



Комитет образования и науки администрации г. Новокузнецка
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 81
имени Евгения Ивановича Стародуб»
(МАОУ «СОШ № 81»)

654031, Российская Федерация, Кемеровская область, г. Новокузнецк, ул. Горьковская, 17
тел. 8(3843)921-811, <https://school81.kuz-edu.ru>, e-mail: school81nvkz@yandex.ru

РАССМОТРЕНО
Педагогическим советом
МАОУ "СОШ № 81"
Протокол № 1
от 28.08.2024 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор МАОУ "СОШ № 81"
_____ Зыков Ю.Ю.
Приказ № 212/2024а
от 30.08.2024г.

Рабочая программа
по внеурочной деятельности
«Театр «Сказка»
1-4 классы

Составитель:
Долгова Татьяна Степановна,
учитель начальных классов

Новокузнецкий городской округ, 2024

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Театр «Сказка» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, основной образовательной программой начального общего образования МАОУ «СОШ №81».

Программа введена в часть учебного плана по внеурочной деятельности, формируемой образовательным учреждением в рамках общекультурное направления.

I. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 6) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 7) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 8) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 9) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

- 1) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 2) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 3) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 4) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 5) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 6) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 7) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность

существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

8) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

9) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

II. Содержание курса с указанием форм и видов деятельности учащихся

1 класс

Введение. История возникновения театра. Виды театров.

Формы и виды деятельности: беседа. Презентация.

История театральной куклы. Куклы, танцующие на доске. "Бураттини" или перчаточные куклы. "Марионетте" или куклы на нитях.

Формы и виды деятельности: беседа, презентация.

Устройство театра. Партер, амфитеатр, ложи, ярусы, балконы, бельэтаж, бенуары. Строение сцены. Занавес. Ширма. Декорации. Назначение афиши. Создание афиши.

Формы и виды деятельности: беседа. Обсуждение спектаклей на весь год.

Театральный невидимка. Знакомство с профессиями людей, работающих в театре (режиссер, художник - декоратор, гример, костюмер, бутафор и т. д.)

Формы и виды деятельности:

Выбор спектаклей-сказок для постановок. Чтение и анализ произведений. Распределение ролей.

Формы и виды деятельности:

Работа над сценарием. Выразительное чтение по ролям. Расстановка логических ударений, пауз. Выбор нужной интонации для каждого героя. Выразительное чтение под музыкальное сопровождение.

Формы и виды деятельности: распределение ролей, работа над сценарием.

Отработка выразительного чтения по ролям. Отработка дикции. Вхождение в роль (образ). Отработка интонации.

Формы и виды деятельности: работа над выразительным чтением, отработка дикции, интонации

Знакомство с кукловождением. Соединение слов с кукловождением. Основы кукловождения. Соединение действия куклы со словами роли. Создание образа. Кукловождение над ширмой.

Формы и виды деятельности: видео. Развивать работу с куклой, соединение слов с кукловождением.

Отработка спектакля в целом. Отработка групповых эпизодов. Репетиция на ширме. Отработка кукловождения над ширмой. Запись спектакля на видео.

Формы и виды деятельности: отработка спектакля, выразительное чтение, приём соединения действия куклы со словами куклы.

Изготовление кукол. Знакомство с технологией изготовления кукол. Изготовление недостающих кукол. Создание внешнего образа куклы.

Формы и виды деятельности: изготовление кукол для спектакля

Постановка спектакля. Подготовка ширмы, декораций, кукол к спектаклю. Показ спектакля. Обсуждение спектакля.

Формы и виды деятельности: подготовка ширмы, декораций к спектаклю. Показ спектакля зрителям.

2, 3, 4 классы

Каждый раздел поделен на темы, которые ежегодно будут расширяться и конкретизироваться в соответствии с возрастными особенностями учащихся начальной школы.

Выбор спектаклей-сказок для постановок. Чтение и анализ произведений. Распределение ролей.

Формы и виды деятельности: беседа. Обсуждение спектаклей на весь год.

Работа над сценарием. Выразительное чтение по ролям. Расстановка логических ударений, пауз. Выбор нужной интонации для каждого героя. Выразительное чтение под музыкальное сопровождение.

Формы и виды деятельности: распределение ролей, работа над сценарием.

Отработка выразительного чтения по ролям. Отработка дикции. Вхождение в роль (образ). Отработка интонации.

Формы и виды деятельности: работа над выразительным чтением, отработка дикции, интонации

Знакомство с кукловождением. Соединение слов с кукловождением. Основы кукловождения. Соединение действия куклы со словами роли. Создание образа. Кукловождение над ширмой.

Формы и виды деятельности: видео. Развивать работу с куклой, соединение слов с кукловождением.

Отработка спектакля в целом. Отработка групповых эпизодов. Репетиция на ширме. Отработка кукловождения над ширмой. Запись спектакля на видео.

Формы и виды деятельности: отработка спектакля, выразительное чтение, приём соединения действия куклы со словами куклы.

Изготовление кукол. Знакомство с технологией изготовления кукол. Изготовление недостающих кукол. Создание внешнего образа куклы.

Формы и виды деятельности: изготовление кукол для спектакля

Постановка спектакля. Подготовка ширмы, декораций, кукол к спектаклю. Показ спектакля. Обсуждение спектакля.

Формы и виды деятельности: подготовка ширмы, декораций к спектаклю. Показ спектакля зрителям.

**III. Тематическое планирование
1 класс**

№ п/п	Тема занятий	Количество часов
1	Введение.	1
2	История театральной куклы.	1
3	Устройство театра	1
4	Театральный невидимка	1
5	Выбор спектаклей-сказок для постановок	1
6	Работа со сценарием	5
7	Отработка выразительного чтения по ролям	5
8	Знакомство с кукловождением. Соединение слов с кукловождением	5
9	Отработка спектакля в целом	5
10	Изготовление кукол	3
11	Постановка спектакля	5

2

класс

№ п/п	Тема занятий	Количество часов
1	Выбор спектаклей-сказок для постановок	1
2	Работа со сценарием	8
3	Отработка выразительного чтения по ролям	8
4	Знакомство с кукловождением. Соединение слов с кукловождением	16
5	Отработка спектакля в целом	16
6	Изготовление кукол	8
7	Постановка спектакля	11

3

класс

№ п/п	Тема занятий	Количество часов
1	Выбор спектаклей-сказок для постановок	1
2	Работа со сценарием	8
3	Отработка выразительного чтения по ролям	8
4	Знакомство с кукловождением. Соединение слов с кукловождением	16
5	Отработка спектакля в целом	16
6	Изготовление кукол	8
7	Постановка спектакля	11

4

класс

№ п/п	Тема занятий	Количество часов
1	Выбор спектаклей-сказок для постановок	1
2	Работа со сценарием	8
3	Отработка выразительного чтения по ролям	8
4	Знакомство с кукловождением. Соединение слов с кукловождением	16
5	Отработка спектакля в целом	16
6	Изготовление кукол	8
7	Постановка спектакля	11